

# Het Wilhelmientje

Vijfde jaargang, nr. 6, december 2008

Verenigingsmagazine Fanfare Wilhelmina

Opgericht: 1 november 1898

Bezoekadres: Kloosterstraat 7 te Groesbeek

Rabobank: 11.74.03.997

Telefoon: 024-3974589

Website: [www.fanfarewilhelminagroesbeek.nl](http://www.fanfarewilhelminagroesbeek.nl)

- Dirigent Fanfare: Louis van de Waarsenburg
- Dirigent Leerlingenorkest: Femke Tijenk
- Muziekdocente Kindermuziekgroep: Lisette Cillessen
- Dirigent Slagwerkgroep: Melvin Puijn
- Instructrices Showgroep: Nicole en Lisette Kersten

## Secretariaat:

Moniek Arents

Postbus 233

6560 AE GROESBEEK

024-6635852

## Bestuurssamenstelling:

Miel Fransen, voorzitter

Moniek Arents, 1<sup>e</sup> secretaris

Trudy Rikken, penningmeester

Lambert Albers, bestuurslid

Jan Vissers, bestuurslid

Michel Kleuters, bestuurslid

## COMMISSIES:

### **Ledenwerving en Opleiding:**

Tonny Nabuurs

Marijke Bouwman

Frederic de Haan

Aanspreekpunt vanuit het bestuur: Michel Kleuters

### **Jeugdactiviteiten:**

Theo Kersten

Koos Coenen

Nicole Kersten

Lisette Kersten

Tiny Verbeten

Anky Hulsen

Frederic de Haan

Aanspreekpunt vanuit het bestuur: Michel Kleuters

### **Muziekcommissie:**

Louis van de Waarsenburg

Judith Theunissen

Nolly Janssen

Jeanne Kervezee

Gerard Bouman

Aanspreekpunt vanuit het bestuur: Trudy Rikken

### **Beheer Muziekarchief:**

Jeanne Kervezee

Charles van 't Hull

### **Lief en Leed:**

Koos Coenen

Marion Kersten

Aanspreekpunt vanuit het bestuur: Miel Fransen

### **Beheerder clubgebouw:**

Gerard Bouman

### **Beheer uniformen:**

José Arents

### **Sponsorcommissie:**

Gerrit Nillessen

Theo Hermsen

Joke Hermsen (secretariaat)

Dick Winkel



Reinier Driessen Sr.  
Christian Rikken  
Aanspreekpunt vanuit het bestuur: Miel Fransen

**Appelactie:**

Marius Smit  
Aanspreekpunt vanuit het bestuur: Jan Vissers

**Rommelmarkt:**

Jan Rutten  
Gerrit de Leeuw  
Jan Vissers  
Jan Klösters  
Nol Saedt  
Jan Roelofs  
Aanspreekpunt vanuit het bestuur: Lambert Albers

**Klusteam:**

Jan Kuypers  
Tiny Verbeten  
Jan Klösters  
Aanspreekpunt vanuit het bestuur: Jan Vissers

**Bingo:**

Jan Klösters  
Frans Weijers  
Aanspreekpunt vanuit het bestuur: Moniek Arents

**Kerstslingers:**

Jan Klösters  
Sjaak Rieken  
Aanspreekpunt vanuit het bestuur: Jan Vissers

**Picknickconcert (muziekweekend):**

Frans Weijers  
Jan Klösters  
Judith Theunissen  
Willie Janssen  
Theo Hermsen  
Riny Wijers  
Marion Kersten  
Jan Vissers  
Aanspreekpunt vanuit het bestuur: Jan Vissers

**Caeciliafeest:**

Sjaak Rieken  
Toon Heijmans  
Willie Peters  
Jan Vissers  
Wim Eemers  
Aanspreekpunt vanuit het bestuur: Lambert Albers

**Algehele leiding bij serenades:**

Jan Kuipers

**Vaandelofficieren:**

Jan Klösters  
Frans Weijers  
Riny Wijers

**Organisatie Studieweekend:**

Theo Weijers  
Tiny Verbeten  
Ankie Hulsen  
Joyce Rieken  
Tanja Roelofs  
Aanspreekpunt vanuit het bestuur: dagelijks bestuur

**Contactpersoon Slagwerkgroep:**

Ankie Hulsen

**(Muzikale) Organisatie Carnaval:**

Jan Kuipers  
Aanspreekpunt vanuit het bestuur: Lambert Albers

**Kledingatelier Carnaval:**

Petra Verbeet  
Marion Kersten  
Brigitta Janssen  
Germa Driessen

**Redactie Het Wilhelmientje:**

Lambert Albers  
Germa Driessen (eindredactie)  
reacties en copy kunt u sturen naar:  
[reiniergerma@alice.nl](mailto:reiniergerma@alice.nl)





## Van de Bestuurstafel

Beste lezer,

Met de viering van ons 110-jarig bestaan nog vers in het geheugen staan we alweer bijna op de drempel van de jaarwisseling. Ik kan natuurlijk met u terugblikken op de overwegend mooie ontwikkelingen in 2008 en op onze plannen voor 2009, maar daar leest u verderop in dit Wilhelmientje meer over.

Ik wil u vooral heel veel goeds toewensen voor het nieuwe jaar:

### ***Geluk in het nieuwe jaar***

*Voor het nieuwe jaar wens ik u:*

*12 maanden gezondheid*

*52 weken geluk*

*365 dagen wijsheid*

*8760 uren succes*

*525600 minuten warmte en*

*31536000 seconden energie*

*vrolijk kerstfeest en een gelukkig en muzikaal Nieuwjaar !*

Heel graag tot ziens !

Met vriendelijke groet,  
Miel Fransen, Voorzitter



## De dirigent aan het woord:

Groesbeek, december 2008

Beste muzikvrienden,

De voorbereidingen voor ons volgende themaconcert zijn weer in volle gang, ditmaal met het thema "Kleur". We moeten er nog flink tegenaan want op zaterdag 28 maart 2009 is de première, dat zijn nog slechts 16 weken om precies te zijn, waarvan nog repetities wegvallen vanwege o.a. vakanties.

Gelukkig helpt het digitale tijdperk ons een handje. Via internet stuur ik met mijn "Op-Maat"-server de muziekstukken rechtstreeks bij mijn muzikanten de huiskamer in, zodat iedereen ook thuis goed kan oefenen door met de files/composities mee te spelen. Elke keer als er een nieuw stuk op de lessenaar komt kan de betreffende muziek gedownload worden.

Tot nu toe zijn de thema concerten steeds in niveau gestegen. Het publiek zal met minder geen genoegen



# Wilhelmina-Weetjes:

meer nemen, dus er wordt veel van ons verwacht, en dat gaan we ook waar maken !

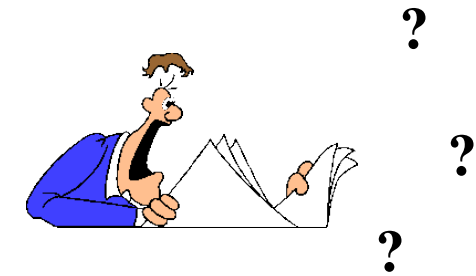
Door onze prestaties en presentatie melden zich ook steeds meer leden en nieuwe leerlingen aan; fantastisch !!!

We zijn bezig om ons als fanfare nog beter te presenteren (ideeën zijn altijd van harte welkom !), onder andere door mooie schilden voor het orkest te plaatsen (u kunt ze bij het eerstvolgende themaconcert voor het eerst bewonderen), maar ook door extra aandacht voor de kleding en door aanschaf van nieuwe instrumenten.

Het is belangrijk dat we met z'n allen positieve signalen afgeven naar buiten toe. Spreek kennissen en familie eens aan; de leden zijn nog altijd de beste ambassadeurs van de vereniging ! We hebben leuke muziek, het is gezellig, we hebben een actief bestuur, vele commissies, de juiste doelstellingen, goede educatie, en ga zo maar door. Ik kijk met vertrouwen naar de toekomst met Wilhelmina, en verheug mij eerst maar eens op een heel kleurrijk 2009 ! Graag tot ziens !

Met muzikale groet,

Louis van de Waarsenburg,  
Muzikaal leider



Wist u dat:

- Theo, Marion, Nicole en Lisette stralen van oor tot oor, omdat er een tweeling is geboren bij de familie Kersten ? Maurice en Rilana zijn namelijk de trotse ouders geworden van Bo en Rens. Gefeliciteerd !



# De Commissie

## Ledenwerving & Opleiding

- De Mallemolen de kaarten alweer gedrukt heeft voor ons Themaconcert "Kleur" op zaterdag 28 en zondag 29 maart a.s. ? Voor € 6,00 per stuk verkrijgbaar aan de kassa (leuke cadeautip voor de feestdagen of voor een verjaardag !!!)  
Let op: Op = Op en Vol = Vol !!!!!
- Het carnavals-naaiatelier van Wilhelmina dit jaar vermeldt wordt in het bekende carnavalsblad "t Sökske", omdat Petra, Brigitta, Marion en Germa al (minimaal, de tel zijn ze kwijt) 2 x 11 jaar carnavalskleding maken voor alle leden ?
- Onze 70-jarige ere voorzitter nog steeds kwiek en actief is voor zijn Wilhelmina ? Hij o.a. deel uit maakt van de sponsorcommissie, die er nog steeds in slaagt nieuwe sponsors te werven !!
- We nog steeds op zoek zijn naar aanvulling van het bestuur ?
- We tevens uitbreiding zoeken voor de commissie ledenwerving & opleiding ?
- Ook vrijwilligers voor hand- en spandiensten zich kunnen melden ?
- Reacties altijd welkom zijn in ons digitale gastenboek ? [www.fanfarewilhelminagroesbeek.nl](http://www.fanfarewilhelminagroesbeek.nl)

...brengt graag het volgende onder uw aandacht:

- Met trots kan de commissie u laten weten dat in september jongstleden een tweetal Kindermuziek-groepen gestart is. Wij zijn erg blij met de samenwerking met Lisette Cillessen, en zijn er van overtuigd in haar de geschikte muziekdocente te hebben gevonden voor dit nieuwe project. Elders in dit Wilhelmientje is Lisette zelf aan het woord over dit onderwerp.
- Er zijn vergevorderde plannen om, samen met Muziekschool De Stroming, het succesvolle project De Blaaskist in 2009 weer uit te voeren. Ditmaal met Basisschool De Sieppe. Als alles volgens planning verloopt vindt een en ander in mei/juni 2009 plaats. Te zijner tijd in de locale media en op de betreffende school uiteraard meer informatie.
- Wij zijn als commissie erg blij dat:
  - Femke Tjenk met veel enthousiasme de begeleiding van het Leerlingenorkest op zich heeft genomen;
  - de Junior Percussie Groep zo goed draait onder leiding van Melvin Puijn;
  - in het fanfareorkest de nieuwe aanwas van nieuwe leden steeds meer merkbaar wordt !
- Wij blijven ons continue inspannen voor werving en opleiding, en dus voor een dynamische fanfare met toekomst ! Om ons team te versterken zijn wij op zoek naar één of meer nieuwe commissieleden.  
Info: [michelkleuters@hotmail.com](mailto:michelkleuters@hotmail.com).







## **Op de koffie bij: Nol en Annie Saedt !**

*Naar het idee van onze voorzitter is een nieuwe rubriek geboren:  
"Op de koffie bij.....!"  
Het eerste kopje koffie is inmiddels gedronken, en wel bij Nol en  
Annie Saedt.*

*Op woensdagavond 19 november togen Miel Fransen en Germa  
Driessen met notitieblok en fotocamera naar de overburen van  
de fanfare. Diezelfde ochtend was al sprake geweest van een  
klein misverstandje; Nol en Annie dachten de fanfaredelegatie al  
's morgens om 09.00 uur op de koffie te krijgen, dus belde  
mevrouw Saedt rond 09.30 uur of we de afspraak vergeten  
waren. Dat werd dus 12 uurtjes later...*

*Op de volgende pagina's een verslag van een gezellige avond bij  
twee fijne mensen met een groot fanfarehart.*



Annie en Nol willen eerst eens even weten met wie ze eigenlijk precies te maken hebben. "Van wie ziedde geej d'r èn" is de eerste vraag die aan Germa gesteld wordt, en ook naar de herkomst van Miel zijn ze wel benieuwd. Na een kort voorstelrondje, en nadat de koffie ingeschonken is en de koekjes gepresenteerd, beginnen Nol en Annie hun verhaal.

Nol is sinds 1 januari 1988 officieel lid van onze vereniging. Daarvoor was hij jarenlang donateur, en was hij samen met Annie altijd aanwezig bij de traditionele Donateursavond in hotel Braam. Dit hotel stond op de plek waar nu chinees Lee-Hoo-Fook verzezen is, maar helaas overleefde het mooie pand de oorlog niet.

Over oude gebouwen gesproken: het op schaal nabouwen van historisch Groesbeek is een grote hobby van Nol.



Maar ook diverse kermisattracties zijn op schaal nagebouwd. Heel wat uurtjes precisiewerk zijn daarin opgegaan. Trots presenteert Nol enkele van zijn werken:



*Hotel café Driessen*



*Onderdelen van de draaimolen en de schuitjes*



*Het draaiorgel*

Mevrouw Saedt merkt op dat haar man een getalenteerde schilder is; de kwastjes waarmee hij werkte hadden soms maar enkele haartjes zodat de fijnste lijntjes gezet konden worden. Met een glimlach merkt ze op: “alleen on ut huus schildert heej nie mer zö gèn...”.

Nol was al ruim vóór zijn officiële lidmaatschap actief voor Wilhelmina, en dan met name voor zijn grootste passie die bij iedereen wel bekend is: de rommelmarkt. Nol herinnert zich dat alle rommel in die beginjaren met een provisorisch katrol (fietswiel) naar boven gehesen moest worden om in de lokalen uit te stallen. Samen met Marinus de Haan, Gerrit Groenen, Gerrit de Leeuw en Cor Nillessen vormde hij een hechte rommelmarktclub. Een week vóór en een week nà de rommelmarkten reden de aanhangwagens af en aan om spullen van en naar de mensen te brengen.

Nu, ruim 20 jaren later – Nol is inmiddels 88 jaar – slaat hij nog steeds geen rommelmarkt over. Meestal is hij



tegenwoordig gewapend met filmcamera. Want ook filmen is een hobby. "Leuk voor het nageslacht, en je kunt nog eens terug kijken, want je onthoudt niet meer alles" zo vindt Nol.

In de loop der jaren verzamelde hij heel wat curiosa, waaronder veel grijs emaille, maar ook Delfts Blauw, de kasten in de woonkamer staan er vol mee. Inmiddels heeft Annie een verbod opgelegd; er worden geen spullen meer mee naar huis genomen (of zou Nol stiekem toch...??).

Nol en Annie verdienden hun brood als zelfstandig ondernemers, en wat ze ook deden, ze deden het samen. Vanaf 1959 runden ze ruim 10 jaar een rijkschool, en bezaten ze diverse busjes voor taxivervoer en voor de verhuur. Voor 6 gulden per uur werden de chauffeurs-kunsten aan vele Groesbekers overgebracht. Toen Nol en Annie zonder toestemming van de landelijke toezichthouder het tarief ophoogden naar f 6,25 moesten ze zich voor het gerechtshof verantwoorden. Gelukkig is die zaak gewonnen.

Jarenlang deed huize Saedt ook dienst als pension. Na de autorijschool startten Nol en Annie een supermarkt in hun pand. Hun Micromarkt (de eerste in Nederland) draaide op volle toeren. Soms was het zo druk dat het wisselgeld op was. Annie snelde dan achterom; aan de voorzijde kon ze de winkel niet meer in of uit vanwege de vele klanten. Een grote wens was om de winkel uit te breiden. De ruimte was beschikbaar, maar de gemeente werkte helaas niet mee. Na 15 jaren strijd om een vergunning sloot de Micromarkt haar deuren. De concurrentie werd te groot. Dat was in 1989.

Elke bezoeker van het jaarlijkse caeciliafeest is wel bekend met de bakkunsten van Annie. Zo'n 10 jaar geleden maakte Annie eens een opmerking over de hotelcakes die bij de

koffie gepresenteerd werden. "Zelf bakken is toch veel lekkerder". En zo is de Annie-Saedt-tulbandcake-traditie ontstaan, hmmm, ga zo door Annie !!

Nol en Annie hebben een mooi gezin met 6 kinderen: 4 dochters en 2 zonen, en ook 4 fijne schoonzonen en 10 kleinkinderen.

Zoon Michel is jaren geleden als saxofonist aan de fanfare verbonden geweest; hij kreeg les van J. Molenkamp. Inmiddels woont hij in Wychen. Hij is nog steeds muzikant in hart en nieren en is lid van enkele orkesten merkt Annie vol trots op.

Nol had in zijn jonge jaren ook wel muzikant willen worden, maar zijn ouders waren daar niet zo voor. "Dah is vör ons minse niks", en daar was de kous mee af. Gewerkt moest er worden, al van jongs af aan, heel veel, en heel hard. Nol was een jaar of 7, 8 toen de handen al uit de mouwen gingen. Snoep verkopen bij de zondag-school, toen de ijskar en later de kermis. Het hele gezin Saedt, met 8 kinderen, werkte mee. Nol herinnert zich dat hij als jongen van een jaar of 12 meehielp met het opbouwen van de kermis die zo'n 80 km buiten Groesbeek stond. Op maandagmorgen moest hij toch naar school, dus op de fiets werd vóór 09.00 uur een wereldreis afgelegd. Niet verwonderlijk dat Nol in de schoolbanken in slaap viel...

Annie's meisjesnaam is Coenen, en ze komt oorspronkelijk van De Horst waar ze een hele fijne jeugd had met het grote gezin (4 zussen en 8 broers).

De oorlog is een indrukwekkende tijd geweest, en speelt nog steeds een belangrijke rol in het leven van Nol. In 1940 ging hij in militaire dienst. Hij vervulde zijn taken bij de ondergrondse. De dag van de landing beschouwt Nol





nog steeds als de allermooiste uit zijn leven. Toen er na jaren van strijd eindelijk vrede kwam vloeiden de tranen bij het horen van Het Wilhelmus tijdens het aantreden van de militairen. Tot op de dag van vandaag maakt Het Wilhelmus nog veel emoties los bij Nol.

Anno 2008 is Nol een van de oudste veteranen. Bij diverse ceremonies in binnen- en buitenland is Nol aanwezig geweest. Bijzondere momenten beleefde hij in Amerika waar hij op uitnodiging kransen heeft gelegd, maar ook het praatje met koningin Beatrix bij het Canadees Kerkhof zal hij nooit vergeten, evenals het handen schudden met president Bush in Margraten.

Een foto uit die belangrijke tijd. Nol, als 20-jarige in militair kostuum:



Nol en Annie laten weten dat zij al heel vroeger belangstelling hadden voor de fanfare. De muziek en de gezelligheid spreekt nog steeds aan. De zondagsconcerten van vroeger, vanuit de kiosk op het marktterrein, staan Nol en Annie nog goed voor de geest. Het hele dorp trok er op uit om de muziekkunsten van Reinier ("Nietje") Driessen en zijn gezelschap te beluisteren. En als het publiek dan wat te rumoerig was sloeg Nietje af, draaide hij zich om en zei: "En as gillie noow nie stil ziet, dan goan weej noar huus!".

De opluistering van de oudejaarsviering en de mooie themaconcerten van de laatste jaren zijn favoriet bij Nol en Annie, als het kan zijn ze van de partij.

Tot slot laat Annie weten dat ze het jammer vindt dat ons gebouw tegenwoordig zo goed geïsoleerd is; ze luisterde zo graag mee op de maandagavond. Als dat geen echte fan is!

Nol en Annie, bedankt voor de gastvrijheid, de mooie verhalen en de lekkere koffie!

Tot ziens bij Wilhelmina!

Namens alle leden,  
Miel Fransen en Germa Driessen

*NB:*

*Tips voor de volgende gast(en) voor de rubriek  
"Op de koffie bij..." kunnen gemaïld worden naar de redactie:  
[reiniergerma@alice.nl](mailto:reiniergerma@alice.nl)*



# Nieuw bij Wilhelmina: Twee Kindermuziekgroepen !



*Muziekdocente Lisette Cillessen  
schrijft:*

Mij is gevraagd een stukje te schrijven voor “Het Wilhelmentje”. Hoewel ik niet graag in de belangstelling sta wil ik wel graag iets vertellen over de muziekgroep met kinderen.

Ik ben Lisette Cillessen. Muziek heeft altijd een rode draad in mijn leven gespeeld. Als kind kreeg ik orgelles en begon vervolgens te spelen op het kerkorgel in het plaatselijke kerkdorpje waar ik woonde. Ik werd de kerkorganiste aldaar op 11 jarige leeftijd. Op 6 jarige leeftijd begon ik met het spelen van blokfluit en speelde ik op 8 jarige leeftijd klarinet. Al snel werd dit instrument ingeruild voor de saxofoon waarmee ik in de fanfare mijn toontje meebliës. Ook deed ik de muziekexamens A,B,C en D. In deze periode heb ik het meest geleerd.

Vanaf mijn 17e studeerde ik muziektherapie. Mijn geld verdiende ik met het spelen in verschillende bands.

Na afronden van mijn studie gaf ik pianolessen en speelde ik in een bigband saxofoon waar ik mijn man heb leren kennen. Inmiddels hebben we twee zoons die ook meedoen in de kindermuziekgroep bij fanfare Wilhelmina. Deze groep telt op dit moment 25 kinderen.



De kindermuziekgroep zie ik als een opstapje naar een muzikale ontplooiing van kinderen. In deze groep leren de kinderen op een speelse manier verschillende facetten van muziek kennen: luisteren, spelen, bewegen maar vooral het doen. Muziek is een taal die iedereen kan leren en waarbij samenspelen en luisteren erg belangrijk is. Dit doe je samen en waar kun je het beter leren dan in een



groep zoals bijvoorbeeld bij een fanfare ? Waar het overigens nog gezellig is ook !

Waar het in de groep om gaat is dat je gaat ontdekken waar je goed in bent. Zoals je in mijn verhaal hebt gelezen: muziek brengt je ergens! Mijn visie is dan ook: geef iedereen de kans iets met muziek te doen, je kunt er niet vroeg genoeg mee beginnen.

Ook al kom je op een leeftijd dat muziek niet meer belangrijk voor je is, als het je eenmaal aangeboden werd, raak je het nooit meer kwijt. Er zullen momenten zijn dat je weer kan teruggrijpen op de muziek. En ik ben blij dat ik deze ervaring mag overbrengen aan de kinderen. Want wat ik wil meegeven is maar één ding: muziek verrijkt je leven!

Ik wens alle kinderen ontzettend veel plezier met het maken van en luisteren naar muziek Ik hoop dan ook dat er veel kinderen muziek blijven maken. En natuurlijk bij de fanfare!

Een muzikale groet,

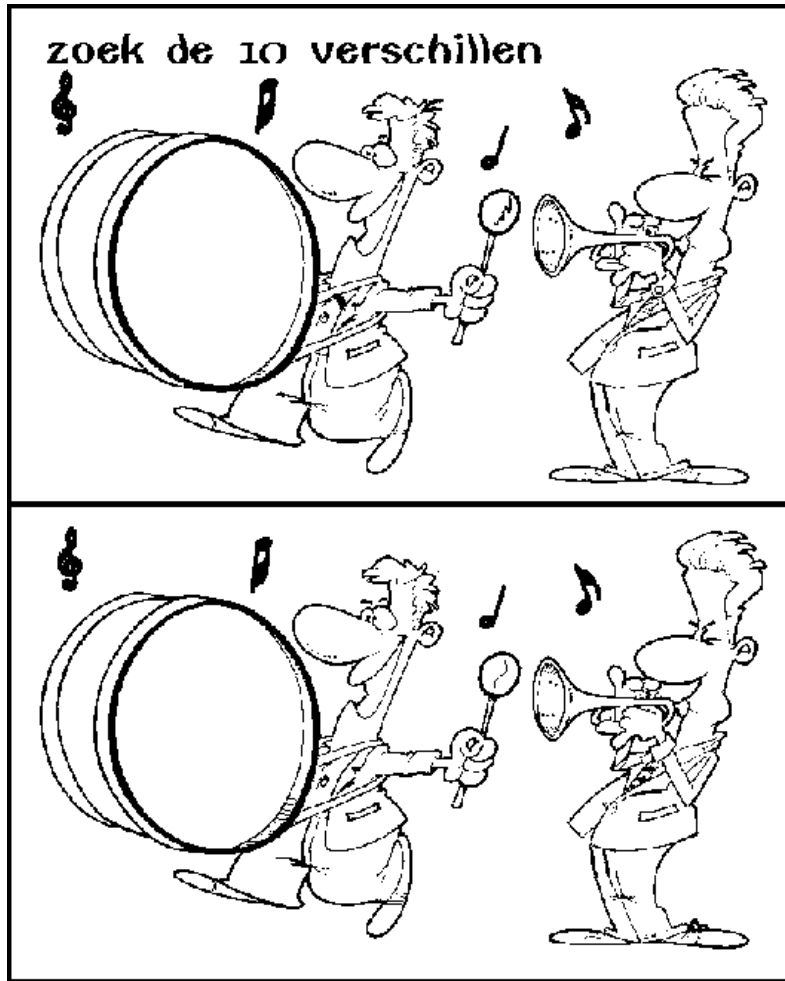
Lisette Cillessen,  
muziekdocente kindergroep

## Even voorstellen...

*"Hallo, wij zijn Alice en Isabel. Wij spelen bugel en trompet. Wij zitten 4,5 jaar onder muziekles. En 2 jaar bij het jeugdorkest. En vanaf de zomervakantie bij de fanfare. Op maandag van 18.30 tot 19.30 zitten we bij het jeugdorkest. En van 19.50 tot 21.00 bij de fanfare. Op vrijdag hebben we ook nog 20 min. muziekles, van Herman van Teffelen. We vinden het leuk om te doen. Met de fanfare is het ook leuk, want we mogen nu vaak mee spelen met concerten en optredens".*



## Puzzle-Parade



## Kleurplaat



**Vraag:** Als je slechts één lucifer hebt en je komt een koude en donkere kamer binnen, met daarin een open haard, een olielamp en een kaars, wat zou je dan als eerste aansteken ?



# It's Showtime voor de Showgroep !

**GEZOCHT**

*... danstalent !!!!!!!!!!!*

Op donderdagavond 6 november jl. organiseerden Nicole en Lisette een open repetitieavond, met als doel nieuw danstalent te werven voor de Showgroep. Twee nieuwe leden hebben zich naar aanleiding van deze wervingsactie aangemeld, van harte welkom meiden !

Een goed begin is het halve werk, dus hier past de slogan:  
We want more !!!

Aan de campagne kan het niet gelegen hebben. Op alle scholen werden fraaie flyers uitgedeeld, en ook de lokale media besteedden aandacht aan de open repetitieavond. Misschien weten velen niet dat deze gezellige danshobby stukken voordeliger is dan de plaatselijke sport- of balletschool. Voor een paar tientjes per jaar staan de deuren op donderdagavond wagenwijd open voor een swingende repetitie ! Kom gerust eens vrijblijvend een kijkje nemen aan de Kloosterstaat 7 (vanaf 19.15 uur). Instructrices Nicole en Lisette heten je van harte welkom !!!

Psssst....: je mag dit ook gerust aan je vriendinnetje, nichtje of buurmeisje vertellen hoor !!!







## In de spotlights: De Vier Hoogstraatjes !



*Jeroen aan het werk*



*v.l.n.r.: Laura, Charlotte en Saskia*

- ♪ Stel jezelf even voor:
- Ik ben Jeroen en ik speel slagwerk bij de fanfare en natuurlijk ook bij de slagwerkgroep.
  - Hee, ik ben Charlotte en ik dans bij de marjorettes.
  - Hoi, ik ben Saskia, 13 jaar en ik zit bij de majorettes.
  - Hallo, ik ben Laura en ik zit bij de majorettes.
- ♪ Opleiding/beroep:
- Jeroen: Installatietechniek
  - Charlotte: 3 VWO op het Montessori College in Nijmegen, aan de Vlierestraat.
  - Saskia: HAVO/VWO 2
  - Laura: 1<sup>o</sup> klas VMBO-T/HAVO op het Montessori College aan de Kwakkenbergweg.
- ♪ Hobby's?
- Jeroen: Carnavalswagen bouwen en drummen natuurlijk
  - Charlotte: mijn hobby's zijn oppassen en puzzelen.
  - Saskia: Keyboard spelen/computeren.
  - Laura: majorette en zingen.
- ♪ Vanaf wanneer ben je lid van Wilhelmina, en wat is jouw bijdrage aan onze club (eventueel ook naast het musiceren)?
- Jeroen: Ik ben lid vanaf 2001.
  - Charlotte: Ik ben lid sinds 2001 en ik help met het rondbrengen van de appels.
  - Saskia: ik ben lid sinds 2001, en ik help mee met de appelactie.
  - Laura: ik ben lid sinds 2002 en ik help met appels rondbrengen.
- ♪ Als je aan Wilhelmina denkt, welke leukste herinnering of anekdote kun je dan noemen ?
- Jeroen: aan de slagwerkconcerten heb ik de leukste herinneringen.
  - Charlotte: de concerten, vooral het afgelopen themaconcert.
  - Saskia: het Themaconcert is super. Ik hoop dat er nog vele volgen !
  - Laura: de concerten, vooral het themaconcert.



- ♪ Hoe zie jij de toekomst van “ons Willemien” ?
- Charlotte: een gezellige club die nog heel lang blijft bestaan.
  - Saskia: met zulke instructrices zie ik nog een lange en gezellige toekomst voor Wilhelmina !
  - Laura: nog heel lang en gezellig !
- ♪ Waarom zou je mensen aanraden om lid te worden van Fanfare Wilhelmina ?
- Charlotte: omdat het de gezelligste club is !
  - Saskia: omdat het een gezellige club is !
  - Laura: omdat het een hele gezellige club is.
- ♪ Van welke muziek hou je (naast de noten die je zelf produceert) ?
- Jeroen: Skihut, Top-40, Rock uit de 80-er en 90-jaren, nederlandstalig (radio nl) en schlagers.
  - Charlotte: van alles, vooral van Top-40 muziek.
  - Saskia: ik hou van van alles, vooral Top-40 !
  - Laura: van alles, maar vooral de liedjes van Nick & Simon.
- ♪ Wat was je grootste blunder ooit ?
- Charlotte: daar zal ik eens even over denken...
  - Saskia: tijdens uitwisseling tegen een glazen deur aanlopen !
  - Laura: die moet nog komen.
- ♪ Je beste eigenschap ?
- Charlotte: eerlijk en behulpzaam.
  - Saskia: behulpzaam.
  - Laura: behulpzaam en eerlijk.
- ♪ En misschien heb je ook een slechte ?
- Jeroen: IETS teveel drinken op zaterdagavond als we zondags concert hebben...
  - Charlotte: Jazeker...wie niet...??
  - Saskia: Ongeduldig.
  - Laura: Daar zal ik eens over na gaan denken.

- ♪ Wat is je grootste droom ?
- Jeroen: die van mij duren nooit zo lang.
  - Charlotte: een lang en gelukkig leven.
  - Saskia: chirurg worden !
  - Laura: gelukkig blijven.
- ♪ Heb jij nog wensen op muzikaal gebied, of een tip voor onze dirigent ?
- Jeroen: Nee hoor, hij doet het goed zo.
  - Charlotte: dat onze club nog lang zo gezellig mag blijven met deze twee kanjers van instructrices !
  - Saskia: ik zou het fijn vinden als de muziek wat sneller beschikbaar komt, dat is fijner voor het instuderen van de dansjes. En Nicole en Lisette: Ga zo door !!
  - Laura: zo doorgaan, ik hoop dat Nicole en Lisette nog héél lang onze instructrices blijven !
- ♪ Op wie zullen we de volgende keer de spotlights richten ?
- Charlotte, Saskia en Laura zeggen eensgezind:  
op Maud de Bruin !



# Als Wilhelmina in je genen zit...

...dan moet je wel Roelofs heten !

In dit Wilhelmentje een bijzondere kijk op de muzikaalste familie die onze vereniging rijk is. Ierland heeft de Kelly-family, maar wij hebben de Roelofs-family !



De feiten op een rij:

De trotse moeder Roelofs heeft 9 kinderen en 21 kleinkinderen. Hiervan zijn er op dit moment 13 lid van onze fanfare. Bovendien zijn er nog 7 familieleden in het verleden lid geweest.

## Dochter Diny (zelf nooit lid geweest, maar wel ondersteunend)

Dochter Corinne (bugel)	05-10-1992 tot 31-12-2000
Dochter Judith (bugel en zang)	01-10-1994 tot heden
Dochter Ilse (majorette)	01-01-1998 tot 31-12-2000

## Dochter Koos (bariton) 1970-1975 en 01-01-1980 tot heden

Zoon Bart (slagwerk)	01-10-1996 tot 01-11-1997
Dochter Lieke (sax)	19-08-2002 tot 01-11-2003

## Dochter Annemiek (bugel) 1970- 31-12-1988

(vanwege verhuizing gestopt, daarna donateur geworden)

## Dochter Jeanne (bugel) 01-01-1970 - heden

Zoon Job (slagwerk)	01-04-01 tot 01-01-07
---------------------	-----------------------

## Zoon Theo (bugel) 1970 tot ± 1971 en van 01-09-06 tot heden

Dochter Lianne (bugel)	01-09-06 tot heden
Dochter Eline (kindermuziekgroep)	01-09-08 tot heden

## Zoon Huub 1970 tot ± 1971

## Dochter Trudy (sopraan sax) 01-01-1978 tot heden

Zoon Luuk (slagwerk)	01-07-04 tot heden
Dochter Evi (majorettes en bugel)	01-07-03 tot heden
Zoon Sem (kindermuziekgroep)	01-09-08 tot heden

## Dochter Carolien (bugel) 01-10-1982 tot 1988 en van 01-01-1990 tot heden

(vanwege verhuizing gestopt met muziek maken sinds 2002)

Alles bij elkaar opgeteld heeft de familie Roelofs nu al zo'n 168 (!) jaren een bijdrage geleverd aan onze muziekvereniging, en daar komen vast en zeker nog heel wat jaren bij.

Een vermelding in het Guinness Book of Records kan op den duur niet uitblijven; wij houden de teller nauwlettend in de gaten !





Dochters Jeanne, Annemiek en Koos hebben het Wilhelmina-virus in 1970 mee naar huis gebracht. Voor zover nog is na te gaan is “fanfare-coryfee” Bertus Peters daarvan destijds de aanstichter geweest; hij kwam vaak bij de familie Roelofs over de vloer.

Het moet wel een dolle muzikale boel geweest zijn in huize Roelofs, zo'n groot gezin met veel muzikaal talent. Jeanne, Annemiek, Koos en Trudy oefenden vaak samen. Dat klonk al als een klein orkest met die verschillende stemmen. Meestal repeteerden de dames 's-avonds na het eten, een goed excuus om onder het afwassen uit te komen. Waar Wilhelmina al niet goed voor is...

Al met al een indrukwekkend beeld van een geweldige muzikale familie. Stuk voor stuk trouwe leden, die zich ook buiten het muziek maken om graag en veel inzetten voor de vereniging. Familie Roelofs: Bedankt !!!





# Melvin maakt er werk van !

*Niet voor niets werd hij onlangs in De Gelderlander  
"de jonge Maestro" van onze Slagwerkgroep genoemd.  
Instructeur Melvin bruist van energie en enthousiasme !  
In dit Wilhelmentje een terugblik en een blik op de toekomst.*

Mijn naam is Melvin Puijn en ik ben de dirigent van de slagwerkgroep en van de Junior Percussion Band. Sinds januari 2006 ben ik aan het werk in Groesbeek bij fanfare wilhelmina, dat is nu zo'n drie jaar.....jeetje wat gaat de tijd snel. Waarschijnlijk hoef ik niemand uit te leggen waar mijn roots liggen, want, jazeker, dat is bij Wilhelmina ! Daar is het allemaal begonnen zo'n 18 jaar geleden. Toen ging ik als kleine jongen wekelijks naar de repetitie op dinsdag waar ik gespeeld heb onder leiding van Ron Derksen en Ruud de Ruitter, toen bij John Derks en Jos de Klein. En daarna was het tijd voor iets anders. Ben toen diploma's gaan halen voor het werk dat ik nu doe bij Wilhelmina en bij nog twee andere slagwerkgroepen. Verder speel ik nog minimaal twee keer per week in Coverband Noah ([www.noahonline.nl](http://www.noahonline.nl)) op kermissen, bruiloften, in discotheken en op bedrijfsfeesten. En ja, ik leef dus van de muziek, echt een superberoep !!!  
Doe trouwens ook veel studiodingen, schrijf bladmuziek en ben veel in het buitenland geweest voor optredens.

Maar nu de vraag: hoe gaat het bij Wilhelmina na 3 jaar actief te zijn als dirigent slagwerk ? Eigenlijk is het antwoord heel simpel, het gaat goed !!!!

Ik zal de afgelopen 3 jaar kort beschrijven.  
Ben in januari 2006 begonnen met wat toen nog over was van de slagwerkgroep van voorheen en om precies te zijn, dat waren toen 7 jongens. Niet zo veel, maar ook daardoor

juist een uitdaging, wetende dat Groesbeek groot is. Na wat leuke stukken te hebben gespeeld in het eerste seizoen kwamen er in het tweede seizoen 2 jongens bij. Mooi !, nu heb ik 9 personen. In overleg met de muziekschool kwam daar ook nog een meisje bij. Super, nu had ik er 10. Dat is een mooi begin en zo gingen we het 2e seizoen wederom leuke stukken spelen. Het themaconcert werd in dat jaar in samenwerking gedaan met de slagwerkgroep. Wij speelden een muziekstuk op afvalcontainers, met vuilniszakken en bezems. Okay, mooie groep op zich, maar er ontbreekt nog iets en zoals het spreekwoord luidt: de jeugd heeft de toekomst, dus daar moeten wij ons op richten. In januari ben ik begonnen met de junior percussion band van Wilhelmina, iets wat ze in weide omtrek niet kennen, haha!! Super ideaal voor de doorstroming van slagwerkers. En momenteel hebben we dus 2 slagwerkgroepen, de grote bestaat inmiddels uit 12 spelers en de jeugdgroep bestaat uit 8 spelers. Sommigen hebben dubbele dienst, maar we kunnen wel zeggen dat we in totaal 16 slagwerkers hebben bij Wilhelmina en daar komen er binnenkort nog een paar bij, want op de muziekschool zitten er een paar "in de kweekvijver". Kort gezegd...3 jaar geleden 7 spelers en nu meer dan verdubbeld !!!

Zoals iedereen gewend is van mij zal ik altijd proberen te zoeken naar muziekstukken die andere groepen niet spelen, en zo had ik ook een muziekstuk geschreven met bamboestokken dat we dit jaar hebben uitgevoerd. Eén geluk voor iedereen.....vele ideeën zitten nog in mijn hoofd.

Ben supertrots op Wilhelmina en wil gelijk iedereen bedanken voor zijn inzet de laatste jaren, want een dirigent kan nooit zijn werk doen als hij niet wordt bijgestaan door een bestuur, ledenwervingscommissie, aanspreekpunt (en iedereen die ik vergeten ben).  
Wat zeker ook een traditie moet blijven is een jaarlijks





slagwerkfestival, georganiseerd door ons zelf, waarbij we diverse gasten uitnodigen. Inmiddels hebben we die succesformule al drie jaar toegepast. Misschien in de toekomst zelfs heel groot worden zoals bekende namen uitnodigen of ons eigen themaconcert. Vele opties staan nog open.

Voor aankomend jaar staat op de planning om op concours te gaan met onze twee slagwerkgroepen. Wanneer is nog niet bekend. En verder hebben we het themaconcert in maart en de concerten zoals de kermis het picknickweekend. Waarschijnlijk komt er in 2009 ook weer een slagwerkfestival.

Slagwerk leeft bij Wilhelmina Groesbeek, ga met z'n allen zo door, dan doe ik dat óók !! En voor diegenen die het nog niet weten.....Melvin wordt in mei een trotse papa !!!

*(Nagekomen bericht: Inmiddels heeft Melvin zijn vriendin ten huwelijk gevraagd. Waar ging hij op de knieën ?? Bij een Slagwerkfestival natuurlijk ! Proficiat met jullie goede voornemen !).*



## Agenda Fanfare Wilhelmina

- ✓ **Woensdag 31 december Oudejaarsviering**  
Cosmas- en Damianuskerk, aanvang 18.30 uur
- ✓ **Zondag 4 januari Nieuwjaarsreceptie**,  
repetitielokaal, 14.00 uur
- ✓ **Zondag 22 februari, carnavalsoptocht**  
Keulen van Gelderland, start 13.00 uur
- ✓ **Zondag 15 maart studiedag fanfare**  
(onder voorbehoud)
- ✓ **Zaterdag 28 en zondag 29 maart Themaconcert**  
De Mallemolen
- ✓ **Zaterdag 4 april verlichte Halfvastenoptocht**
- ✓ **Maandag 6 april ledenvergadering**
- ✓ **Zondag 12 april Rommelmarkt**  
(onder voorbehoud)
- ✓ **Donderdag 30 april Opluistering Koninginnedag**  
Groesbeek Centrum, circa 11.00 uur
- ✓ **Zondag 17 mei Blaaskapellen Festival**  
De Mallemolen
- ✓ **5, 6 en 7 juni: Studieweekend**  
De Wolfsberg, Nutterden, Dld.
- ✓ **Zondag 14 juni Open dag, in samenwerking met Muziekschool De stroming**  
De Mallemolen
- ✓ **Zaterdag 11 en zondag 12 juli Picknick- Muziek weekend**  
Camping De Oude Molen



# Oplossing Puzzle-Parade

De lucifer !

---

**Leden,  
Vrijwilligers,  
(Super)Stersponsors,  
Sponsors,  
Vrienden van Fanfare Wilhelmina  
en donateurs,**

**In 2008 mochten wij op veel inzet en  
steun rekenen.**

**Bedankt daarvoor !!!**

**Wij wensen u fijne feestdagen en een  
gelukkig, gezond en muzikaal 2009 !**

**Brengt u op 4 januari 2009 een toast  
met ons uit ?**

**U bent van harte welkom !!!**



## Uitnodiging

Op zondag 4 januari a.s. organiseren wij onze traditionele Nieuwjaarsreceptie in ons clubgebouw aan de Kloosterstraat 7.

Wat staat er op het programma?

*Gezelligheid  
Een hapje en een drankje  
Huldiging jubilarissen  
Uitreiking Wilhelminaplum  
Optreden leerlingen fanfare en slagwerk !!*

U bent van harte welkom !

Aanvang: 14.00 uur

Einde: 17.00 uur

Heel graag tot dan,  
Bestuur Muziekvereniging Fanfare Wilhelmina

